

وصف المواد

الكلية: الملكة رانيا للسياحة والتراث

القسم: السياحة المستدامة

رقم المادة: ٩٠١٢٠٤ الوصف: التسويق السياحي

الوصف الكامل للمادة: التسويق السياحي وأهميته في مجال العمل، وتقسيم سوق العمل السياحي ونظم المعلومات التسويقية، وتخطيط وتنمية المنتج السياحي، واستراتيجية المزيج التسويقي من حيث المنتج والسعر والتوزيع والترويج السياحي، وكيفية تسويق المنتج السياحي اإردني داخليا وخارجيا. المساق لا يطرح حاليا تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٩٠١٢٠٩ الوصف: لغة المانية (٣)

الوصف الكامل للمادة: في المساق يستكمل الطالب دراسة المواضيع التي تعلمها في المساقات الـ٣ السابقة كاستخدام مهارات التحليل والمقارنة والوصف وتقديم للطلاب مواضيع واقعية من مصادر مختلفة كالكتب والمجذات والصحف المتعلقة بالسياحة وصناعة السياحة. المساق لا يطرح حاليا تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٩٠١٢٦٠ الوصف: لغة المانية (٤)

الوصف الكامل للمادة: في المساق يستكمل الطالب دراسة المواضيع التي تعلمها في المساقات الثلاثة السابقة كاستخدام مهارات التحليل والمقارنة والوصف، وتقديم للطلاب مواضيع واقعية من مصادر مختلفة كالكتب والمجلات والصحف المتعلقة بصناعة السياحة. المساق لا يطرح حاليا تحت هذا الرقم.

رقم المادة: ٩٠١٢٦١ الوصف: لغة اسبانية (٣)

الوصف الكامل للمادة: تسعى هذه المادة إلى تعميق معرفة الطلبة بالمبادئ الأساسية بقواعد اللغة، وبناء الجملة وأنواعها، وتمييز المقاطع الصائتة من المقاطع الصامتة، كما وستركز هذه المادة على مهارات التخاطب واإقناع والتفسير واإع?ن والتسويق التي يحتاجها مثل هؤلاء الطلبة. المساق لا يطرح حاليا تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٩٠١٢٦٢ الوصف: لغة اسبانية (٤)

الوصف الكامل للمادة: في المساق يستكمل الطالب دراسة المواضيع التي تعلمها في المساقات الـ٣ السابقة كاستخدام مهارات التحليل والمقارنة والوصف وتقديم للطلاب مواضيع واقعية من مصادر مختلفة كالكتب والمجذات والصحف المتعلقة بالسياحة وصناعة السياحة. المساق لا يطرح حاليا تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٩٠١٢٦٣ الوصف: لغة ايطالية (٣)

الوصف الكامل للمادة: تسعى هذه المادة إلى تعميق معرفة الطلبة بالمبادئ الأساسية بقواعد اللغة، وبناء الجملة وأنواعها، وتمييز المقاطع الصائتة من المقاطع الصامتة، كما وستركز هذه المادة على مهارات التخاطب واإقناع والتفسير واإع?ن والتسويق التي يحتاجها مثل هؤلاء الطلبة. المساق لا يطرح حاليا تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٩٠١٢٦٤ الوصف: لغة ايطالية (٤)

الوصف الكامل للمادة: ستكمل في هذا المساق الطالب دراسة المواضيع التي تعلمها في المساقات الـ٣ السابقة كاستخدام مهارات التحليل والمقارنة والوصف وتقديم للطلاب مواضيع واقعية من مصادر مختلفة كالكتب والمجذات والصحف المتعلقة بالسياحة وصناعة السياحة. المساق لا يطرح حاليا تحت هذا الرقم

وصف المواد

الكلية: الملكة رانيا للسياحة والتراث

القسم: السياحة المستدامة

رقم المادة: ٩٠١٣٠١ الوصف: سياحة مستدامة

الوصف الكامل للمادة: مبادئ السياحة، والتأثيرات المختلفة للسياحة على المواقع السياحية والمجتمعات فيها، علاقة السياحة بالتنمية المستدامة، وإيجاد الحلول والأساليب الإدارية المناسبة، وكذلك أنواع السياحة المدرجة تحت هذا المسمى، والمنظمات العالمية التي تعنى بهذا المفهوم. وتقديم أساليب لتقييم التأثيرات البيئية المتعلقة بالأنشطة السياحية.

رقم المادة: ٩٠١٣١١ الوصف: تاريخ حضارات قديمة (٢)

الوصف الكامل للمادة: تتناول هذه المادة دراسة للحضارات التي نشأت في منطقة الشرق الأدنى- عدا ب?د ما بين النهرين ومصر- كالفينيقية والعبرية والحثية والإرامية والإدومية والموابية والعمونية، إضافة إلى حضارة ممالك عرب جنوب الجزيرة العربية قبل (س?م) السبئية والمعينية والقبتانية والحضرية. وسيتم دراسة مقومات نشوء كل حضارة وتوزيعها الجغرافي وتطورها وتأثيرها وع?قاتها مع الحضارات الأخرى المعاصرة لها ومخلفاتها المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٩٠١٣٣١ الوصف: تاريخ فنون قديمة (١)

الوصف الكامل للمادة: تقدم هذه المادة تعريفاً لمفهوم الفن وعلاقته بالفكر البشري وأسباب نشوئه وتطوره في العصور القديمة، بالإضافة إلى عرض أنواع الفنون القديمة والعوامل المؤثرة في مواضيعها وأساليب تنفيذها وعلاقتها مع العوامل البيئية والثقافية والاقتصادية للحضارات الإنسانية عبر العصور. كما تتطرق إلى نشأة وتطور الفنون المختلفة كالنحت، والرسم، والأعمال الطينية والمعدنية، والنقوش الصخرية، والفسيفساء، من حيث الأسلوب والأدوات المستعملة في فنون هذه الحضارات، كالمصرية والرافديه والكلاسيكية والإسلامية. المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٩٠١٣٥٢ الوصف: لغة فرنسية (٤)

الوصف الكامل للمادة: في المساق يستكمل الطالب دراسة المواضيع التي تعلمها في المساقات الثلاث السابقة كاستخدام مهارات التحليل والمقارنة والوصف وتقديم للظ?ب مواضيع واقعية من مصادر مختلفة كالكتب والمج?ت والصحف المتعلقة بالسياحة وصناعة السياحة. المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٩٠١٤٠٠ الوصف: أخلاقيات مهنة الإرشاد السياحي

الوصف الكامل للمادة: مفهوم الدليل السياحي، ومهامه التي يقوم بها، وأخلاقيات التعامل مع مختلف المجموعات السياحية، والقوانين ذات العلاقة بالدلالة السياحية. المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٩٠١٤٠٢ الوصف: تدريب ميداني

الوصف الكامل للمادة: تفسير المواقع الأثرية والسياحية، وكيفية تقديمها للسائح، وتنسيق الرحلات وطرق الاتصال. وتطبيق المفاهيم والطرق النظرية من خلال زيارة بعض المواقع السياحية والأثرية، وتدريب الطلبة على ممارسة مهنة الإرشاد السياحي في الميدان. المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٩٠١٤١٠ الوصف: اثار بلاد ما بين النهرين

الوصف الكامل للمادة: يدرس الطالب في هذا المساق جغرافية وبيئة العراق القديم، وأهم الشعوب والدول التي قامت فيه من سومريين واكديين وبابلين وأشوريين. ويتناول أهم منجزات هذه الحضارات الكتابية والمعمارية والفنية، وكما يتناول النظم السياسية والاجتماعية الاقتصادية والقانونية وغيرها. ويبرز العلاقة بين حضارات بلاد ما بين النهرين والحضارات الأخرى خاصة أثرها في حضارة بلاد الشام. المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

وصف المواد

الكلية: الملكة رانيا للسياحة والتراث

القسم: السياحة المستدامة

رقم المادة: ٩٠١٤١١ الوصف: تاريخ حضارات قديمة (٣)

الوصف الكامل للمادة: تتناول هذه المادة دراسة لحضارات العصور الكلاسيكية: (الفارسية والهيلينية والهلنستية والرومانية والبيزنطية، وحضارات عرب شمال الجزيرة العربية (التمودية والصفوية والحيانية)، والنبطية والتدمرية والحضرية، وحضارات غسان والمناذرة وكندة). وسيتم دراسة كل من هذه الحضارات من حيث تقسيماتها الزمنية، وتوزيعها الجغرافي، وطرزها المعمارية، وأهم الاكتشافات لمواقع هذه الفترات، وتأثيرها على منطقة شرق البحر الأبيض المتوسط، وعلاقتها مع الحضارات الأخرى المعاصرة لها، وأسباب انهيارها، بالإضافة إلى دراسة الآثار المتبقية لها. □ المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم.

رقم المادة: ٩٠١٤١٦ الوصف: آثار بيزنطية اسلامية

الوصف الكامل للمادة: يتناول هذا المساق الإمبراطورية البيزنطية من حيث النشأة والازدهار والتوزيع الزمني والجغرافي. وأهم المصادر التاريخية والأثرية التي توفر معلومات عن هذه الإمبراطورية ويركز على أهم البقايا الأثرية لهذه الحضارة من عمائر دينية ومدنية وعسكرية، علاوة على اللقى الأثرية التي تمثل هذه الفترة. □ ويتناول الشق الثاني من هذا المساق فنون العمارة الإسلامية وتطورها. وخصائص الفنون الإسلامية ومصادر اشتقاقها وعناصرها التطبيقية من حفر على الخشب والحجر الجص وعناصرها الزخرفية من فسيفساء ورسوم زيتية وزخارف على الخزف والمسكوكات. كما يتناول تخطيط ودراسة نماذج المدن الإسلامية مثل وسط ايلة في الأردن. □ المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم.

رقم المادة: ٩٠١٤١٧ الوصف: حضارات العرب القديمة

الوصف الكامل للمادة: تتناول هذه المادة دراسة لحضارة الأنباط، وقبائل عرب شمال الجزيرة العربية (التمودية والصفوية والحيانية)، وحضارات ممالك عرب جنوب الجزيرة العربية (السبئية والمعينية والفتبانية والحضرية والأوسانية والحميرية)، والتدمرية والحضرية، وحضارات غسان والمناذرة وكندة. وسيتم دراسة كل من هذه الحضارات من حيث تقسيماتها الزمنية، وتوزيعها الجغرافي، ودراسة الآثار المتبقية لها، وتأثيرها على منطقة شرق البحر الأبيض المتوسط، وعلاقتها مع الحضارات الأخرى المعاصرة لها، وأسباب انهيارها. □ المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم.

رقم المادة: ٩٠١٤٢٣ الوصف: آثار اليونان والرومان

الوصف الكامل للمادة: تتناول هذا المادة نشأة كل من الحضارة الإغريقية والحضارة الرومانية ودورها في المنطقة، والتركيز على أهم مدن الديكابوليس في الأردن، والتعرف على آثار هذه الحضارات من خلال العمارة، والفنون المختلفة، إضافة إلى دراسة مخططات نماذج بعض آثار مدن هاتين الحضارتين إضافة إلى دراسة مخططات نماذج بعض المدن. □ المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم.

رقم المادة: ٩٠١٤٢٤ الوصف: آثار بيزنطية و اسلامية

الوصف الكامل للمادة: دراسة نشأة الإمبراطورية البيزنطية وازدهارها وتوزيعها الزمني والجغرافي، وأهم البقايا الأثرية لهذه الحضارة، وأهم المصادر التاريخية التي تؤثق هذه الفترة. ودراسة آثار الفترة الإسلامية وأهم مواقعها وخصائصها المعمارية، ودراسة مخططات نماذج بعض المدن الإسلامية في الأردن. □ المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم.

رقم المادة: ٩٠١٤٣١ الوصف: تاريخ فنون قديمة (٢)

الوصف الكامل للمادة: تتناول المادة ويشكل موسع أنواع ومميزات الفنون القديمة الخاصة بمعظم الحضارات التي مرت على الأردن ابتداءً من العصور الحجرية ومروراً في الفترات العمونية والمؤابية والأدومية والنبطية وصولاً إلى الرومانية والإسلامية مع التركيز على مواقع بعينها كعين غزال والبتراء وجرش وأم قيس والقصور الأموية.

رقم المادة: ٩٠١٤٩١ الوصف: ندوة

الوصف الكامل للمادة: تتضمن هذه المادة اطلاع الطالب على المصادر وكيفية استخدام مرافق المكتبة المختلفة للحصول على المعلومات في التخصص واهتمام خاص لكيفية استخدام الملخصات والدوريات وغيرها من المراجع وتغطية الجوانب المهمة لكتابة بحث مكتبي. يقدم الطالب مع نهاية المساق بحثاً قصيراً عن أحد المواضيع المختارة مسترشداً بما تعلمه في هذه المادة ويقدم أيضاً محاضرة قصيرة حول موضوع البحث. □ المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

وصف المواد

الكلية: الملكة رانيا للسياحة والتراث

القسم: السياحة المستدامة

رقم المادة: ٢٩٠١١٠٢ الوصف: صناعة السياحة

الوصف الكامل للمادة: تتناول المادة النظريات العلمية واقتصادية الحديثة وتطبيقاتها في مجال صناعة السياحة، إضافة إلى تقييم وبحث مقومات الصناعة السياحية واأسواق المتوفرة لها عن طريق التحليل والمقارنة مع دول سياحية أخرى، كما تتطرق إلى أهمية التفاعل اإقليمي ما بين الدول المتجاورة والتفاعل ما بين القطاع العام والخاص في تأسيس البنية التحتية الم?نمة للصناعة السياحية.

المساق لا يطرح حاليا تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١١٠٣ الوصف: مدخل الى السياحة

الوصف الكامل للمادة: يتناول المساق اإردن من حيث: الجغرافيا والتاريخ والنظام السياسي واإجتماعي واإقتصادي، وعادات وتقاليد المجتمع اإردني وع?قتها بالحضارات والشعوب قديما وحديثا، الخدمات السياحية اإساسية والمساندة ودورها في التنمية السياحية، عناصر القوة، الضعف، الفرص في الواقع السياحي اإردني ودور السياحة ومساهمتها في دعم اإقتصاد المحلي.

المساق لا يطرح حاليا تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١١١١ الوصف: تاريخ وأثار الاردن (١)

الوصف الكامل للمادة: يتناول المساق العصور التاريخية التي مرت على العالم القديم بشكل عام واإردن بشكل خاص بدءا من العصور الحجرية المختلفة والعصور البرونزية وحتى نهاية العصر الحديدي، وأهم المواقع التي تمثل هذه الفترات في اإردن ومقارنتها مع نظائرها في منطقة ب?د الشام.

المساق لا يطرح حاليا تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١١١٢ الوصف: تاريخ وأثار الاردن (٢)

الوصف الكامل للمادة: يتناول المساق العصور التاريخية التالية التي مرت على اإردن: الك?سيكية (الفترة اليونانية والنبطية والرومانية والبيزنطية)، والفترة اإس?مية المبكرة) اإموية والعباسية) والمتأخرة) اإيوبية والمملوكية والعثمانية) والعصر الحديث، وأهم المواقع التي تمثل هذه الفترات.

المساق لا يطرح حاليا تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١١٢١ الوصف: مبادئ في علم الاثار

الوصف الكامل للمادة: علم اإثار ومفهومه ونشأته وتطوره بشكل عام وفي الشرق اإدنى القديم واإردن بشكل خاص، والربط بين علم اإثار والعلوم اإخرى (مثل علم الجيولوجيا والكيمياء والفيزياء وعلم النبات والحيوان وغيرها)، ونظريات علم اإثار وتطورها، وطرق التأريخ النسبي والمطلق في علم اإثار.

المساق لا يطرح حاليا تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١٢٠١ الوصف: سياحة غير اثرية

الوصف الكامل للمادة: يتناول المساق في الجانب النظري التعريف بانماط السياحة وع?قة هذه اإنماط ببعضها البعض، وبالجانب السياحي اإثري، وإبراز دورها في دعم الحركة السياحية. اما الجانب العملي يتناول زيارة المواقع السياحية اإثرية وغير اإثرية: كالمواقع الدينية (المغسطس ومقامات الصحابة) والبيئية (المحميات الطبيعية) (الع?جية) (البحر الميت وحمامات ماعين).

المساق لا يطرح حاليا تحت هذا الرقم

وصف المواد

الكلية: الملكة رانيا للسياحة والتراث

القسم: السياحة المستدامة

رقم المادة: ٢٩٠١٢١١ الوصف: تاريخ حضارات قديمة (١)

الوصف الكامل للمادة: مفهوم الحضارة وكيفية نشوئها وعوامل تطورها، ونظريات تطور الإنسان القديم وهجرته ودوافعها، ودراسة التوزيع الجغرافي للتجمعات الإنسانية؟ ولى وامتدادها، والمقومات البيئية، والزراعة، ومرحلة تدجين الحيوان والنبات، وبداية استقرار الإنسان.

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١٢٣٩ الوصف: لغة يابانية (١)

الوصف الكامل للمادة: يهدف هذا المساق إلى تعريف الطالب بمبادئ اللغة اليابانية التي يختارها من بين اللغات التي يطرحها القسم، والتعرف على أقسام الكلمة من فعل واسم وحرف، وكيفية بناء الجملة الأساسية، والتركيز على تعلم بعض المهارات الأساسية من قراءة وكتابة واستماع ومحادثة.

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١٢٤٠ الوصف: لغة يابانية (٢)

الوصف الكامل للمادة: تهدف هذه المادة إلى التركيز على مهارات الاستماع والمحادثة والقراءة عند الطلبة في اللغة اليابانية، كما تهدف إلى تطوير استخدام اللغة استخداماً أمثل في مجالات محددة تعين الطلبة على بناء مهارات احترافية خاصة في مجال الأدلاء السياحيين.

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١٢٤١ الوصف: لغة يابانية (٣)

الوصف الكامل للمادة: تسعى هذه المادة إلى تعميق معرفة الطلبة بالمبادئ الأساسية بقواعد اللغة، وبناء الجملة وأنواعها، وتمييز المقاطع الصائتة من المقاطع الصامتة، كما وستركز هذه المادة على مهارات التخاطب والإقناع والتفسير والإعلان والتسويق التي يحتاجها مثل هؤلاء الطلبة.

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١٢٤٢ الوصف: لغة يابانية (٤)

الوصف الكامل للمادة: يستكمل الطالب في المساق دراسة المواضيع التي تعلمها في المساقات الثلاث السابقة كاستخدام مهارات التحليل والمقارنة والوصف وتقديم للطلاب مواضيع واقعية من مصادر مختلفة كالكتب والمجتمعات والصحف المتعلقة بالسياحة وصناعة السياحة.

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١٢٤٩ الوصف: لغة فرنسية (١)

الوصف الكامل للمادة: يهدف هذا المساق إلى تعريف الطالب بمبادئ اللغة الفرنسية، والتعرف على أقسام الكلمة من فعل واسم وحرف، وكيفية بناء الجملة الأساسية، والتركيز على تعلم بعض المهارات الأساسية من قراءة وكتابة واستماع ومحادثة.

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١٢٥٠ الوصف: لغة فرنسية (٢)

الوصف الكامل للمادة: تهدف هذه المادة إلى التركيز على مهارات الاستماع والمحادثة والقراءة عند الطلبة في اللغة الفرنسية، كما تهدف إلى تطوير استخدام اللغة استخداماً أمثل في مجالات محددة تعين الطلبة على بناء مهارات احترافية خاصة في مجال الأدلاء السياحيين.

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

وصف المواد

الكلية: الملكة رانيا للسياحة والتراث

القسم: السياحة المستدامة

رقم المادة: ٢٩٠١٢٥١ الوصف: لغة المانية (١)

الوصف الكامل للمادة: يهدف هذا المساق إلى تعريف الطالب بمبادئ اللغة الألمانية، والتعرف على أقسام الكلمة من فعل واسم وحرف، وكيفية بناء الجملة الأساسية، والتركيز على تعلم بعض المهارات الأساسية من قراءة وكتابة واستماع ومحادثة.
المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١٢٥٢ الوصف: لغة المانية (٢)

الوصف الكامل للمادة: تهدف هذه المادة إلى التركيز على مهارات الاستماع والمحادثة والقراءة عند الطلبة في اللغة الألمانية، كما تهدف إلى تطوير استخدام اللغة استخداماً أمثل في مجالات محددة تعين الطلبة على بناء مهارات احترافية خاصة في مجال الأدلاء السياحيين.
المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١٢٥٣ الوصف: لغة اسبانية (١)

الوصف الكامل للمادة: ويهدف هذا المساق إلى تعريف الطالب بمبادئ اللغة الإسبانية، والتعرف على أقسام الكلمة من فعل واسم وحرف، وكيفية بناء الجملة الأساسية، والتركيز على تعلم بعض المهارات الأساسية من قراءة وكتابة واستماع ومحادثة.
المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١٢٥٤ الوصف: لغة اسبانية (٢)

الوصف الكامل للمادة: تهدف هذه المادة إلى التركيز على مهارات الاستماع والمحادثة والقراءة عند الطلبة في اللغة الإسبانية، كما تهدف إلى تطوير استخدام اللغة استخداماً أمثل في مجالات محددة تعين الطلبة على بناء مهارات احترافية خاصة في مجال الأدلاء السياحيين.
المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١٢٥٥ الوصف: لغة ايطالية (١)

الوصف الكامل للمادة: يهدف هذا المساق إلى تعريف الطالب بمبادئ اللغة الإيطالية، والتعرف على أقسام الكلمة من فعل واسم وحرف، وكيفية بناء الجملة الأساسية، والتركيز على تعلم بعض المهارات الأساسية من قراءة وكتابة واستماع ومحادثة.
المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١٢٥٧ الوصف: لغة فرنسية (٣)

الوصف الكامل للمادة: تسعى هذه المادة إلى تعميق معرفة الطلبة بالمبادئ الأساسية بقواعد اللغة، وبناء الجملة وأنواعها، وتمييز المقاطع الصائتة من المقاطع الصامتة، كما وستركز هذه المادة على مهارات التخاطب والقناع والتفسير والعرض والتسويق التي يحتاجها مثل هؤلاء الطلبة.
المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١٢٥٨ الوصف: لغة فرنسية (٤)

الوصف الكامل للمادة: في هذا المساق يستكمل الطالب دراسة المواضيع التي تعلمها في المساقات التي تسبقها باستخدام مهارات التحليل والمقارنة والوصف وتقديم للطلاب مواضيع واقعية من مصادر مختلفة كالكتب والمجلات والصحف المتعلقة بالسياحة وصناعة السياحة.
المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

وصف المواد

الكلية: الملكة رانيا للسياحة والتراث

القسم: السياحة المستدامة

رقم المادة: ٢٩٠١٢٥٩ الوصف: لغة المانية (٣)

الوصف الكامل للمادة: تسعى هذه المادة إلى تعميق معرفة الطلبة بالمبادئ الأساسية بقواعد اللغة، وبناء الجملة وأنواعها، وتمييز المقاطع الصائتة من المقاطع الصامتة، كما وسترکز هذه المادة على مهارات التخاطب والإقناع والتفسير والعق؟ن والتسويق التي يحتاجها مثل هؤلاء الطلبة.

المساق لا يطرح حاليا تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١٢٦٠ الوصف: لغة المانية (٤)

الوصف الكامل للمادة: في المساق يستكمل الطالب دراسة المواضيع التي تعلمها في المساقات التي السابقة كاستخدام مهارات التحليل والمقارنة والوصف وتقديم للطلاب مواضيع واقعية من مصادر مختلفة كالكتب والمج؟ت والصحف المتعلقة بالسياحة وصناعة السياحة.

المساق لا يطرح حاليا تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١٢٦١ الوصف: لغة اسبانية (٣)

الوصف الكامل للمادة: تسعى هذه المادة إلى تعميق معرفة الطلبة بالمبادئ الأساسية بقواعد اللغة، وبناء الجملة وأنواعها، وتمييز المقاطع الصائتة من المقاطع الصامتة، كما وسترکز هذه المادة على مهارات التخاطب والإقناع والتفسير والإعلان والتسويق التي يحتاجها مثل هؤلاء الطلبة.

المساق لا يطرح حاليا تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١٢٦٢ الوصف: لغة اسبانية (٤)

الوصف الكامل للمادة: في المساق يستكمل الطالب دراسة المواضيع التي تعلمها في المساقات التي السابقة كاستخدام مهارات التحليل والمقارنة والوصف وتقديم للطلاب مواضيع واقعية من مصادر مختلفة كالكتب والمج؟ت والصحف المتعلقة بالسياحة وصناعة السياحة.

المساق لا يطرح حاليا تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١٢٦٣ الوصف: لغة ايطالية (٣)

الوصف الكامل للمادة: تسعى هذه المادة إلى تعميق معرفة الطلبة بالمبادئ الأساسية بقواعد اللغة، وبناء الجملة وأنواعها، وتمييز المقاطع الصائتة من المقاطع الصامتة، كما وسترکز هذه المادة على مهارات التخاطب والإقناع والتفسير والإعلان والتسويق التي يحتاجها مثل هؤلاء الطلبة.

المساق لا يطرح حاليا تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١٢٦٤ الوصف: لغة ايطالية (٤)

الوصف الكامل للمادة: يستكمل في هذا المساق الطالب دراسة المواضيع التي تعلمها في المساقات الثلاث السابقة كاستخدام مهارات التحليل والمقارنة والوصف وتقديم للطلاب مواضيع واقعية من مصادر مختلفة كالكتب والمجلات والصحف المتعلقة بالسياحة وصناعة السياحة.

المساق لا يطرح حاليا تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١٣٤١ الوصف: لغة يابانية (٥)

الوصف الكامل للمادة: يزود هذا المساق الطلبة بالحاجات بالمهارات الكفيلة بإثراء المهارات اللغوية لديه ضمن مواقف تواصلية، كما تهتم بتطوير قدراتهم في التعامل مع مفاهيم تستخدم في نصوص مكتوبة أو شفوية في مجالي السياحة والإثار. وستتفرع الموضوعات من حيث مجا؟تها ودرجة صعوبتها لتشمل موضوعات فنية متخصصة.

المساق لا يطرح حاليا تحت هذا الرقم

وصف المواد

الكلية: الملكة رانيا للسياحة والتراث

القسم: السياحة المستدامة

رقم المادة: ٢٩٠١٣٤٢ الوصف: لغة يابانية (٦)

الوصف الكامل للمادة: تهدف المادة إلى تعريف الطلبة بأبرز مشكلات الترجمة ومتطلباتها ، كما وتهدف إلى تطوير مهارة السرعة فيها لتنمية مهارة الترجمة الفورية السليمة، وسيتم تدريب الطلبة على ترجمة النصوص في أقل وقت بحيث تعطى النصوص للطلاب ومن ثم تراقب سرعتهم في الترجمة، يلي ذلك أن يقوم الطلاب بالاستماع إلى تسجيلات صوتية ومن ثم تسجيل ترجمتهم الفورية لهذه التسجيلات ليصار إلى تقويمها وتطويرها.

رقم المادة: ٢٩٠١٣٥١ الوصف: لغة فرنسية (٥)

الوصف الكامل للمادة: يزود هذا المساق الطلبة بالحاجات بالمهارات الكفيلة بإثراء المهارات اللغوية لديه ضمن مواقف تواصلية، كما تهتم بتطوير قدراتهم في التعامل مع مفاهيم تستخدم في نصوص مكتوبة أو شفهية في مجالي السياحة والآثار. وستتفرع المواضيع من حيث مجالاتها ودرجة صعوبتها لتشمل مواضيع فنية متخصصة.
المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١٣٥٢ الوصف: لغة فرنسية (٦)

الوصف الكامل للمادة: تهدف المادة إلى تعريف الطلبة بأبرز مشكلات الترجمة ومتطلباتها ، كما وتهدف إلى تطوير مهارة السرعة فيها لتنمية مهارة الترجمة الفورية السليمة، وسيتم تدريب الطلبة على ترجمة النصوص في أقل وقت بحيث تعطى النصوص للطلاب ومن ثم تراقب سرعتهم في الترجمة، يلي ذلك أن يقوم الطلاب بالاستماع إلى تسجيلات صوتية ومن ثم تسجيل ترجمتهم الفورية لهذه التسجيلات ليصار إلى تقويمها وتطويرها.
المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١٣٥٣ الوصف: لغة المانية (٥)

الوصف الكامل للمادة: يزود هذا المساق الطلبة بالحاجات بالمهارات الكفيلة بإثراء المهارات اللغوية لديه ضمن مواقف تواصلية، كما تهتم بتطوير قدراتهم في التعامل مع مفاهيم تستخدم في نصوص مكتوبة أو شفهية في مجالي السياحة والآثار. وستتفرع المواضيع من حيث مجالاتها ودرجة صعوبتها لتشمل مواضيع فنية متخصصة.
المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١٣٥٤ الوصف: لغة المانية (٦)

الوصف الكامل للمادة: تهدف المادة إلى تعريف الطلبة بأبرز مشكلات الترجمة ومتطلباتها ، كما وتهدف إلى تطوير مهارة السرعة فيها لتنمية مهارة الترجمة الفورية السليمة، وسيتم تدريب الطلبة على ترجمة النصوص في أقل وقت بحيث تعطى النصوص للطلاب ومن ثم تراقب سرعتهم في الترجمة، يلي ذلك أن يقوم الطلاب بالاستماع إلى تسجيلات صوتية ومن ثم تسجيل ترجمتهم الفورية لهذه التسجيلات ليصار إلى تقويمها وتطويرها.
المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١٣٥٥ الوصف: لغة اسبانية (٥)

الوصف الكامل للمادة: يزود هذا المساق الطلبة بالحاجات بالمهارات الكفيلة بإثراء المهارات اللغوية لديه ضمن مواقف تواصلية، كما تهتم بتطوير قدراتهم في التعامل مع مفاهيم تستخدم في نصوص مكتوبة أو شفهية في مجالي السياحة والآثار. وستتفرع المواضيع من حيث مجالاتها ودرجة صعوبتها لتشمل مواضيع فنية متخصصة.
المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١٣٥٦ الوصف: لغة اسبانية (٦)

الوصف الكامل للمادة: تهدف المادة إلى تعريف الطلبة بأبرز مشكلات الترجمة ومتطلباتها ، كما وتهدف إلى تطوير مهارة السرعة فيها لتنمية مهارة الترجمة الفورية السليمة، وسيتم تدريب الطلبة على ترجمة النصوص في أقل وقت بحيث تعطى النصوص للطلاب ومن ثم تراقب سرعتهم في الترجمة، يلي ذلك أن يقوم الطلاب بالاستماع إلى تسجيلات صوتية ومن ثم تسجيل ترجمتهم الفورية لهذه التسجيلات ليصار إلى تقويمها وتطويرها.

وصف المواد

الكلية: الملكة رانيا للسياحة والتراث

القسم: السياحة المستدامة

رقم المادة: ٢٩٠١٣٥٧ الوصف: لغة ايطالية (٥)

الوصف الكامل للمادة: يزود هذا المساق الطلبة بالحاجات بالمهارات الكفيلة بإثراء المهارات اللغوية لديه ضمن مواقف تواصلية، كما تهتم بتطوير قدراتهم في التعامل مع مفاهيم تستخدم في نصوص مكتوبة أو شفوية في مجالي السياحة واثار. وستتفرع المواضيع من حيث مجاؤها ودرجة صعوبتها لتشمل مواضيع فنية متخصصة.

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١٣٥٨ الوصف: لغة ايطالية (٦)

الوصف الكامل للمادة: تهدف المادة إلى تعريف الطلبة بأبرز مشكلات الترجمة ومتطلباتها ، كما وتهدف إلى تطوير مهارة السرعة فيها لتنمية مهارة الترجمة الفورية السليمة، وسيتم تدريب الطلبة على ترجمة النصوص في أقل وقت بحيث تعطى النصوص للطلاب ومن ثم تراقب سرعتهم في الترجمة، يلي ذلك أن يقوم الطلاب بالاستماع إلى تسجيلات صوتية ومن ثم تسجيل ترجمتهم الفورية لهذه التسجيلات ليصار إلى تقويمها وتطويرها.

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١٤٠١ الوصف: كتابات سامية قديمة

الوصف الكامل للمادة: يتناول هذا المساق مقدمة عن تاريخ اللغات ومقارنتها بتاريخ اللغات السامية، وتطور الكتابة من التصويرية إلى الأبجدية، ويدرس الطالب نماذج من الكتابات السامية الشمالية الغربية (كالأدومية والمؤابية والعمونية) والسامية الجنوبية (من عربية جنوبية وعربية شمالية).

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١٤١٣ الوصف: تاريخ يونان و رومان

الوصف الكامل للمادة: تتناول هذا المادة نشأة كل من الحضارة الإغريقية والحضارة الرومانية ودورهما في المنطقة، والتركيز على أهم مدن الديكابوليس في الأردن، والتعرف على آثار هذه الحضارات من خلال العمارة، والفنون المختلفة، إضافة إلى دراسة مخططات نماذج بعض آثار مدن هاتين الحضارتين إضافة إلى دراسة مخططات نماذج بعض المدن.

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١٤١٤ الوصف: اثار مصر القديمة

الوصف الكامل للمادة: يتناول هذا المساق التعريف بحضارات وادي النيل من الالف الرابع قبل الميلاد، ودراسة كل من هذه الحضارات من حيث تقسيماتها الزمنية، وتوزيعها الجغرافي، وطرزها المعمارية، ودراسة المصادر التي تتحدث عن الحضارة الفرعونية، ويمكن ان يحدد المساق بالفترة الزمنية ما بين الالف الرابع قبل الميلاد إلى الالف الأول قبل الميلاد.

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١٤١٥ الوصف: اثار بلاد الشام

الوصف الكامل للمادة: دراسة العناصر البيئية الطبيعية في بلاد الشام ودورها في توزيع الاستيطان البشري، مخيمات الصيد، المستوطنات الزراعية، إنتاج الغذاء وتدجين الحبوب واستئناس الحيوان. التقسيمات الرئيسية والفرعية للعصور الأثرية والتاريخية وإبراز أهم السمات الحضارية العامة لكل عصر.

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ٢٩٠١٤٤١ الوصف: كتابات سامية قديمة

الوصف الكامل للمادة: يتناول المساق تاريخ الكتابات، وتطور الكتابة من التصويرية إلى الأبجدية، ودراسة نماذج من الكتابات السامية بفروعها المختلفة.

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

وصف المواد

الكلية: الملكة رانيا للسياحة والتراث	
القسم: السياحة المستدامة	
رقم المادة: ٣٩٠١١٠٠	الوصف: علم آثار و سياحة
الوصف الكامل للمادة: يشتمل هذا المساق على قسمين رئيسيين: <input type="checkbox"/> القسم الأول: ويتضمن مفهوم علم الآثار وتاريخ نشأته وأهدافه وعلاقته بالعلوم الأخرى، التسلسل التاريخي للأردن عبر العصور. <input type="checkbox"/> القسم الثاني: ويتضمن مفهوم السياحة وأنواعها وقطاعاتها وعلاقتها بالاقتصاد والثقافة والمجتمعات، وكيفية تطويرها. <input type="checkbox"/> المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم	
رقم المادة: ٣٩٠١١٠٢	الوصف: صناعة السياحة
الوصف الكامل للمادة: مصادر السياحة، والنظريات العلمية والاقتصادية الحديثة وتطبيقاتها في مجال صناعة السياحة، ومقومات الصناعة السياحية والأسواق المتوفرة لها عن طريق التحليل والمقارنة مع دول سياحية أخرى، وبحث التفاعل ما بين القطاع العام والخاص في تأسيس البنية التحتية الملائمة لصناعة السياحة. <input type="checkbox"/> المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم	
رقم المادة: ١١٠٩٠١١٠٣	الوصف: مدخل الى السياحة
الوصف الكامل للمادة: يتناول المساق المفهوم العام للسياحة، الخدمات السياحية الأساسية والمساعدة ودورها في التنمية السياحية، تأثيراتها المختلفة، دور السياحة ومساهمتها في دعم التنمية والاقتصاد المحلي، ومن ثم توضيح هذه الموضوعات فيما يتعلق بالأردن سياحياً. <input type="checkbox"/> المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم	
رقم المادة: ١١٠٩٠١١١١	الوصف: تاريخ و آثار الاردن (١)
الوصف الكامل للمادة: يتناول المساق العصور التاريخية التي مرت على العالم القديم بشكل عام والأردن بشكل خاص بدءاً من العصور الحجرية المختلفة والعصور البرونزية وحتى نهاية العصر الحديدي، وأهم المواقع التي تمثل هذه الفترات في الأردن ومقارنتها مع نظائرها في منطقة بلاد الشام. <input type="checkbox"/> المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم	
رقم المادة: ١١٠٩٠١١١٢	الوصف: تاريخ و آثار الاردن (٢)
الوصف الكامل للمادة: يتناول المساق العصور التاريخية التالية التي مرت على الأردن: الكلاسيكية (الفترة اليونانية والنبطية والرومانية والبيزنطية)، والفترة الإسلامية المبكرة (الأموية والعباسية) والمتأخرة (الأيوبية والمملوكية والعثمانية)، والعصر الحديث، وأهم المواقع التي تمثل هذه الفترات <input type="checkbox"/> المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم	
رقم المادة: ١١٠٩٠١١٢١	الوصف: مبادئ في علم الآثار
الوصف الكامل للمادة: يتناول المساق طرق المسح والتنقيب الأثري وأنواعها، ودراسة الطبقات والتوضع الطبقي في المقاطع الأثرية، وتحليل المخلفات المادية من فخار وأدوات حجرية، وطرق توثيق الأعمال الأثرية ونشر نتائجها. <input type="checkbox"/> المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم	
رقم المادة: ١١٠٩٠١٢٠١	الوصف: مصادر وأنماط سياحية
الوصف الكامل للمادة: يتعرف الطالب في هذا المساق على طرق ومنهجية تقسيم الأسواق السياحية، ومن ثم خصائصها وطبيعة الوجهات السياحية والنشاطات التي تستقطب هذه الأسواق، إضافة إلى أنماط حركة السفر العالمية، ويتناول المساق موضوعات عامة حول السياحة العالمية كتأثير العولمة والأحداث السياسية والتطور التكنولوجي في مجال السياحة، ثم يركز المساق على الأردن بشكل خاص ليتناول المنتج السياحي الأردني وعناصره المختلفة، كذلك الأسواق السياحية التي يستقطبها هذا المنتج. <input type="checkbox"/> المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم	

وصف المواد

الكلية: الملكة رانيا للسياحة والتراث

القسم: السياحة المستدامة

رقم المادة: ١١٠٩٠١٢٠٢ الوصف: تراث الأردن الثقافي

الوصف الكامل للمادة: يتم التركيز في هذا المساق على مظاهر الثقافة والتراث للأردن على مختلف الفترات الأثرية والتاريخية، مع التركيز على فترة التاريخ الحديث، وما يرتبط بها من مجموعات إثنية وموروثات حضارية وعناصر ثقافية مادية ومعنوية (اللغة/العادات والتقاليد/ومظاهر الحياة اليومية...)، حيث تشكل هذه الجوانب مصادر هامة للسياحة الثقافية في الأردن.

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ١١٠٩٠١٢٠٣ الوصف: المواقع السياحية في الأردن (١)

الوصف الكامل للمادة: يتناول المساق المواقع السياحية الاردنية التي تتضمن الانواع التالية من المصادر: الاثرية، التاريخية، الدينية، المتحفية و تلك المرتبطة بسياحة المؤتمرات والفعاليات.

رقم المادة: ١١٠٩٠١٢٠٤ الوصف: جغرافية السياحة العالمية

الوصف الكامل للمادة: يدرس الطلاب المفاهيم الأساسية للجغرافيا والتي تلعب دورا هاما في السياحة والسفر حول العالم، فيتعرف الطالب على أهم الأقاليم السياحية ومعالمها المختلفة والوجهات والنشاطات السياحية لكل منها، والأسواق السياحية وخصائصها، كذلك المعلومات التي يتوجب على المسافر معرفتها قبل القيام برحلته كالأمر المتعلقة بالصحة والمناخ والعادات والتقاليد للمجتمعات المضييفة غيرها.

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ١١٠٩٠١٢٠٥ الوصف: سياحة وسفر

الوصف الكامل للمادة: يتناول المساق عملية تخطيط وتطوير البرامج السياحية، واختيار عناصرها كالغرف الفندقية وتذاكر السفر وحساب تكاليفها، والعلاقة بين الفعاليات السياحية المختلفة، ومن ثم يتعرف الطالب إلى أنظمة الحجوزات الالكترونية للسياحة والسفر نظريا وعمليا.

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ١١٠٩٠١٢٠٦ الوصف: المواقع السياحية في الأردن (٢)

الوصف الكامل للمادة: يتناول المساق المواقع السياحية الاردنية التي تتضمن الانواع التالية من المصادر: الطبوغرافية، الغطاءين النباتي والحيواني، المائية والمناخية.

رقم المادة: ١١٠٩٠١٢١١ الوصف: تاريخ حضارات قديمة (١)

الوصف الكامل للمادة: يتناول المساق مفهوم الحضارة وكيفية نشوئها وعوامل تطورها، ونظريات تطور الإنسان القديم وهجرته ودوافعها، ودراسة التوزيع الجغرافي للتجمعات الإنسانية الأولى وامتدادها، والمقومات البيئية، والزراعة، ومرحلة تدجين الحيوان والنبات، وبداية استقرار الإنسان.

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

وصف المواد

الكلية: الملكة رانيا للسياحة والتراث

القسم: السياحة المستدامة

رقم المادة: ١١٠٩٠١٢٢٤ الوصف: كتابات قديمة

الوصف الكامل للمادة: دراسة أصول وأنواع الكتابات التي ظهرت في الأردن، توزيعها الجغرافي واللغوي، امتدادها التاريخي، أنواع خطوط هذه الكتابات واشتقاقاتها، المواد التي كتبت عليها، دراسة وتحليل نماذج لأهم النقوش المنتشرة في الأردن.

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ١١٠٩٠١٢٣١ الوصف: تاريخ فنون قديمة (١)

الوصف الكامل للمادة: يتناول المساق الفن وعلاقته بالفكر البشري وأسباب نشوئه وتطوره في العصور القديمة، وأنواع الفنون القديمة والعوامل المؤثرة في مواضيعها وأساليب تنفيذها عبر العصور. ونشأة وتطور فنون النحت والرسم والأعمال الطينية والمعدنية والنقوش الصخرية والفسيفساء.

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ١١٠٩٠١٣٠١ الوصف: سياحة مستدامة

الوصف الكامل للمادة: مبادئ السياحة، والتأثيرات المختلفة للسياحة على المواقع السياحية والمجتمعات فيها، علاقة السياحة بالتنمية المستدامة، وإيجاد الحلول والأساليب الإدارية المناسبة، وكذلك أنواع السياحة المندرجة تحت هذا المسمى، والمنظمات العالمية التي تعنى بهذا المفهوم، وتقديم أساليب لتقييم التأثيرات البيئية المتعلقة بالأنشطة السياحية.

رقم المادة: ١١٠٩٠١٣٠٣ الوصف: ادارة المنشآت السياحية

الوصف الكامل للمادة: يتناول المساق أنواع المنشآت والخدمات السياحية كالفنادق والمكاتب السياحية والنقل السياحي وخدمات الطعام والشراب وغيرها، حيث يتم التركيز على الهيكل التنظيمي لكل منها وتقسيماته وفرص العمل في كل قسم مع الشرح الوظيفي والعمليات الإدارية التي تخصه، كذلك طرق إدارة الموارد البشرية والمالية للأقسام المعنية.

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ١١٠٩٠١٣١١ الوصف: تاريخ حضارات قديمة (٢)

الوصف الكامل للمادة: يتناول المساق التوزيع الجغرافي لأولى الحضارات الإنسانية ومقومات نشوئها، والحضارات التي نشأت في بلاد ما بين النهرين (السومرية والأكدية والبابلية والآشورية)، والحضارة المصرية، والحضارات والممالك التي نشأت في بلاد الشام (الفينيقية والعبرية والآرامية والأدومية والموابية والعمونية).

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ١١٠٩٠١٣٣٢ الوصف: تاريخ فنون قديمة (٢)

الوصف الكامل للمادة: يتناول المساق أنواع ومميزات الفنون القديمة للحضارات التي مرت على الأردن بدءاً من العصور الحجرية وحتى الفترة الإسلامية، ودراسة بعض المواقع مثل عين غزال والبتراء وجرش وأم قيس والقصور الأموية.

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

وصف المواد

الكلية: الملكة رانيا للسياحة والتراث

القسم: السياحة المستدامة

رقم المادة: ١١٠٩٠١٤٠١ الوصف: دلالة سياحية (١)

الوصف الكامل للمادة: يتعرف الطالب في هذا المساق على تعريف الدليل السياحي وأهميته في العملية السياحية كذلك أهم المهارات التي يجب أن يتمتع بها، والأعمال التي يقوم بها عند تخطيط وتنفيذ الرحلة السياحية، وأخلاقيات المهنة والتدريب اللازم للقيام بعمل الدليل السياحي.

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ١١٠٩٠١٤٠٢ الوصف: تدريب ميداني

الوصف الكامل للمادة: يتم بعد اجتياز الطالب (٩٠) ساعة معتمدة حيث يمنح المساق الطالب فرصة التدريب تحت إشراف دليل سياحي بالتنسيق من جمعية الأدلاء السياحيين، حيث يتم التركيز على تحقيق حاجات الطالب والجهة التي تقوم بالتدريب، وذلك بموافقة وإشراف أكاديمي من قبل القسم، حيث يتوقع من الطالب معرفة المهارات والجوانب الميدانية لقيادة المجموعات السياحية في المواقع المختلفة وتقديم الشرح لها.

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ١١٠٩٠١٤٠٣ الوصف: دلالة سياحية (٢)

الوصف الكامل للمادة: يتم التركيز في هذا المساق على عملية تفسير المواقع المختلفة، وعملية الاتصال مع السائح والعاملين في القطاعات السياحية، مع الأخذ بعين الاعتبار أنواع الاتصال المختلفة، كذلك الاختلافات الثقافية بين السياح، إضافة لكيفية التصرف في حالات الطوارئ وتفصيل الاعتناء بالنفس (النواحي الصحية والفكرية).

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ١١٠٩٠١٤٢٣ الوصف: آثار اليونان والرومان

الوصف الكامل للمادة: تتناول هذه المادة نشأة كل من الحضارة الإغريقية والحضارة الرومانية ودورها في المنطقة، والتركيز على أهم مدن الديكابوليس في الأردن، والتعرف على آثار هذه الحضارات من خلال العمارة، والفنون المختلفة، إضافة إلى دراسة مخططات نماذج بعض آثار مدن هاتين الحضارتين إضافة إلى دراسة مخططات نماذج بعض المدن.

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ١١٠٩٠١٤٢٤ الوصف: آثار بيزنطية وإسلامية

الوصف الكامل للمادة: يتناول المساق دراسة نشأة الإمبراطورية البيزنطية وازدهارها وتوزيعها الزمني والجغرافي، وأهم البقايا الأثرية لهذه الحضارة، وأهم المصادر التاريخية التي توثق هذه الفترة. ودراسة آثار الفترة الإسلامية وأهم مواقعها وخصائصها المعمارية، ودراسة مخططات نماذج بعض المدن الإسلامية في الأردن.

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ١١٠٩٠١٤٩١ الوصف: ندوة

الوصف الكامل للمادة: يتناول المساق أهم المفاهيم النظرية والأساليب في البحث العلمي، وكيفية إعداد مخطط بحث، واستخدام المصادر المختلفة وطرق جمع المعلومات وتحليلها وكيفية صياغتها وتوثيقها، وتطبيق ذلك في بحث علمي.

وصف المواد

الكلية: الملكة رانيا للسياحة والتراث

القسم: السياحة المستدامة

رقم المادة: ١٣٠٩٠١١٢١ الوصف: تاريخ واثار الاردن (١)

الوصف الكامل للمادة: العصور التاريخية التي مرت على العالم القديم بشكل عام و?ردن بشكل خاص بدءا من العصور الحجرية المختلفة والعصور البرونزية وحتى نهاية العصر الحديدي، وأهم المواقع التي تمثل هذه الفترات في ?ردن ومقارنتها مع نظائرها في منطقة ب?د الشام.

المساق لا يطرح حاليا تحت هذا الرقم

رقم المادة: ١٣٠٩٠١٤٠٦ الوصف: موضوعات خاصة في السياحة

الوصف الكامل للمادة: يهدف المساق الى مناقشة معمقة لقضايا معاصرة تخص صناعة السياحة، وذلك من عدة تخصصات مختلفة، وتشمل هذه العلاقة بين السياحة و: السياسة، العولمة، الأزمات البيئية، عمالة الأطفال... الخ.

المساق لا يطرح حاليا تحت هذا الرقم

رقم المادة: ١٤٠٩٠١١٠٢ الوصف: البنية التحتية والخدمات في السياحة

الوصف الكامل للمادة: يتناول المساق تصنيفات المنشآت السياحية كالفنادق والمكاتب السياحية وخدمات الطعام والشراب وغيرها، حيث يتم توضيح الهيكل التنظيمي لكل منها وانواع العمل في كل قسم ووصفه الوظيفي والعمليات الإدارية التي تخصه، كذلك إدارة الموارد البشرية والمالية في اقسام هذه المنشآت. يتناول المساق طرق التخطيط والتصميم للبنى التحتية المادية والتي تساهم في تطوير التسهيلات السياحية على الصعيد الجزئي والكلّي. التدخل الحكومي المؤثر والجودة في صيانة البنى التحتية يجب التركيز عليها وأخذها بعين الاعتبار. ادارة البنى التحتية تقدم الخدمات السياحية والتي تتضمن التدريب وتوجيهات سوق العمل -النقل والمواصلات ونظام الصرف الصحي- وكل ما يتعلق بالبنى التحتية. المساق يتناول ايضا الاهتمام بالتسهيلات السياحية المتطورة لاسيما السكن والمنجعات والمنتجات السياحية المختلفة.

المساق لا يطرح حاليا تحت هذا الرقم

رقم المادة: ١٤٠٩٠١١٠٤ الوصف: تأثيرات السياحة والسفر

الوصف الكامل للمادة: يهدف هذه المساق إلى تزويد الطلبة بالمفاهيم الأساسية المتعلقة بالعوائد والتأثيرات الناتجة عن السياحة القطاعات المرتبطة بالقطاع السياحي داخليا وخارجيا وسيتم التعرف على بعض المناهج المتبعة لتقييم هذا الأثر. سيقوم الطلاب بالتعرف على أنواع التأثيرات الاقتصادية للقطاع السياحي (الأثر المباشرة وغير المباشر والأثر المحفز، بالإضافة لدراسة الأثر الاجتماعي والثقافي والبيئي والسياسي للسياحة. وبطبيعة الحال سوف يتم مناقشة بعض طرق تقييم تلك الآثار مثل نموذج المدخلات والمخرجات، وأساليب التقييم الأخرى. سوف يتعرف الطلاب على أثر القطاع السياحي في الأردن.

رقم المادة: ١٤٠٩٠١٢٠١ الوصف: تخطيط البرامج السياحية

الوصف الكامل للمادة: يهدف هذه المساق إلى تزويد الطلبة بالمفاهيم الأساسية حول عملية تطوير وتخطيط برامج الجولات السياحية، اختيار المكونات المختلفة لهذه البرامج (الخدمات التي تقدمها المنشآت السياحية)؛ وسيتم توضيح تحليل التكاليف وتقنوات التوزيع المختلفة.

المساق لا يطرح حاليا تحت هذا الرقم

رقم المادة: ١٤٠٩٠١٢٠٢ الوصف: السياحة الثقافية

الوصف الكامل للمادة: يهدف هذه المساق إلى تزويد الطلبة بالمفاهيم الأساسية والموارد المتعلقة بأشكال التراث المادي واللامادي، كذلك الانماط السلوكية والاسواق السياحية ذات العلاقة.

المساق لا يطرح حاليا تحت هذا الرقم

وصف المواد

الكلية: الملكة رانيا للسياحة والتراث	
القسم: السياحة المستدامة	
رقم المادة: ١٤٠٩٠١٢٠٣	الوصف: التسويق السياحي
الوصف الكامل للمادة: <input type="checkbox"/> يتناول المساق مفهوم التسويق وأهميته في العملية السياحية، كذلك خصوصية المنتج السياحي، وعناصره المختلفة المرتبطة بالعرض والطلب السياحيين، كذلك المزيج التسويقي وأدوات الترويج وكيفية إعداد بحوث وخطط تسويقية إضافة إلى معرفة كيفية دراسة الأسواق السياحية. <input type="checkbox"/> المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم <input type="checkbox"/>	
رقم المادة: ١٤٠٩٠١٢١١	الوصف: ادارة مكاتب السياحة وشركات النقل
الوصف الكامل للمادة: يتضمن هذا المساق توضيح دور شركات ووكالات السياحة والسفر في العملية السياحية، ووظائفها، وتنظيمها وإدارتها، وتخطيط أعمالها، وعمليات تنظيم وتسويق الرحلات الفردية والجماعية. ويناقش أيضاً وسائل النقل الجوية والبحرية من حيث أهميتها وميزاتها واستخداماتها في تنمية النشاط السياحي، كذلك ادارة وتنظيم منشأتها. <input type="checkbox"/> المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم <input type="checkbox"/>	
رقم المادة: ١٤٠٩٠١٢١٢	الوصف: ادارة الايواء
الوصف الكامل للمادة: توضيح انواع منشآت الاقامة، ووظائفها، وتنظيمها وإدارتها، وتخطيط أعمالها، واقسامها، كذلك يعطي المساق لمحة عن بعض العمليات الهامة المتعلقة بخدمة نزلاء هذه المنشآت. <input type="checkbox"/> المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم <input type="checkbox"/>	
رقم المادة: ١٤٠٩٠١٢١٣	الوصف: ادارة خدمات الطعام والشراب
الوصف الكامل للمادة: توضيح انواع منشآت تقديم خدمات الطعام والشراب، ووظائفها، وتنظيمها وإدارتها، وتخطيط أعمالها، وعمليات تصميم قوائم الطعام بشكل عام، كذلك يعطي المساق لمحة عن بعض العمليات الهامة كالشراء والتخزين والتوزيع وغيرها. <input type="checkbox"/> المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم <input type="checkbox"/>	
رقم المادة: ١٤٠٩٠١٢١٤	الوصف: تخطيط البرامج السياحية
الوصف الكامل للمادة: يهدف هذه المساق إلى تزويد الطلبة بالمفاهيم الأساسية حول عملية تطوير وتخطيط برامج الجولات السياحية، اختيار المكونات المختلفة لهذه البرامج (الخدمات التي تقدمها المنشآت السياحية)؛ وسيتم توضيح تحليل التكاليف وقنوات التوزيع المختلفة. <input type="checkbox"/> المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم <input type="checkbox"/>	
رقم المادة: ١٤٠٩٠١٣٠٢	الوصف: مهارات الاتصال للسياحة
الوصف الكامل للمادة: تعرف المادة الطلاب بمفهوم وعناصر عملية الاتصال، ومهارات الاتصال اللفظي وغير اللفظي المطلوب في العملية السياحية لخدمة ومعاملة المجموعات الثقافية المختلفة	
رقم المادة: ١٤٠٩٠١٣٠١	الوصف: نظم حجوزات المكاتب السياحية
الوصف الكامل للمادة: <input type="checkbox"/> يقدم المعرفة الأساسية لنظم البرمجيات والمعلومات المستخدمة في حجوزات المكاتب السياحية (مثل الجاليليو Galileo واماديوس Amadeus). <input type="checkbox"/> المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم <input type="checkbox"/>	

وصف المواد

الكلية: الملكة رانيا للسياحة والتراث

القسم: السياحة المستدامة

رقم المادة: ١٤٠٩٠١٣٥٢ الوصف: نظم حجوزات الفنادق

الوصف الكامل للمادة: يقدم المعرفة الأساسية لنظم البرمجيات والمعلومات المستخدمة في حجوزات مؤسسات الإيواء (PMS: Property Management System)

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ١٤٠٩٠١٤٠٤ الوصف: تدريب ميداني

الوصف الكامل للمادة: يتم بعد اجتياز الطالب (٩٠) ساعة معتمدة حيث يمنح المساق الطالب فرصة التدريب في شركات السياحة والسفر ومنشأة فندقية، حيث يتم التركيز على تحقيق حاجات الطالب والجهة التي تقوم بالتدريب، وذلك بموافقة وإشراف أكاديمي من قبل القسم، حيث يتوقع من الطالب معرفة المهارات المكتبية والعملية في شركات السياحة، كذلك خدمات قسم الاستقبال في الفنادق.

رقم المادة: ١٤٠٩٠١٤٠٥ الوصف: تجزئة و سلوك الاسواق السياحية

الوصف الكامل للمادة: هذا المساق يناقش العملية التي يقوم فيها المستهلك بشراء واتخاذ القرارات للرحلة السياحية، أيضا التقسيمات المختلفة المعنية بتجزئة ودراسة الأسواق السياحية كالديموغرافية والسلوكية والنفسية والجغرافية

رقم المادة: ١٤٠٩٠١٤٠٦ الوصف: موضوعات خاصة في السياحة

الوصف الكامل للمادة: يتناول المساق مناقشة معمقة لقضايا معاصرة تخص صناعة السياحة، وذلك من عدة تخصصات مختلفة، وتشمل هذه العلاقة بين السياحة و:

السياسة، العولمة، الأزمات البيئية، عمالة الأطفال... الخ.

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ١٤٠٩٠١٤٠٧ الوصف: قوانين ، اخلاقيات واستراتيجيات السياحة

الوصف الكامل للمادة: التشريعات والقوانين المتعلقة بعمليات وأداء المنشآت السياحية، وكذلك حقوق ومسؤوليات مختلف الأطراف المعنية بالتنمية السياحية، ويناقش الأدوار والوظائف والعلاقة بين القطاعين العام والخاص من الناحية السياحية بمزيد من التعمق، كما يجب التركيز على لرصد الاتجاهات وآليات الرقابة التي تم تنفيذها من قبل الحكومة في قطاع السياحة بصفة خاصة والتي تركز على امن وسلامة السياح , تحديد صيانة البنى التحتية وجودة الخدمات بالإضافة الى رضا المستهلك.

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ١٤٠٩٠١٤١٢ الوصف: تطوير وإدارة مواقع الجذب السياحي

الوصف الكامل للمادة: يعرف المساق الطلاب ب مبادئ إدارة المواقع السياحية المختلفة، والقضايا المتعلقة بتطوير وتفسير هذه المواقع بحيث يتم تحقيق التنمية السياحية المستدامة.

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

وصف المواد

الكلية: الملكة رانيا للسياحة والتراث

القسم: السياحة المستدامة

رقم المادة: ١٤٠٩٠١٤١٣ الوصف: ادارة الموارد البشرية في السياحة

الوصف الكامل للمادة: □

يتناول المساق الشؤون المتعلقة بالمصادر البشرية في السياحة، وتتضمن تحليل الوظائف، التوظيف، الاختيار، التوجيه، التدريب، التطوير، كذلك التخطيط الوظيفي، رفع الاداء، الاجور، الصحة والسلامة، كذلك علاقات العمل.

رقم المادة: ١٤٠٩٠١٤٤٢ الوصف: ادارة الدخل السياحي

الوصف الكامل للمادة: □

في هذا المساق، سيتوجب على الطلاب فهم استراتيجيات إدارة الإيرادات، واستراتيجيات إدارة التصميم لتحقيق أقصى قدر من العائدات. □
المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم

رقم المادة: ١٤٠٩٠١٤٤٣ الوصف: اقتصاديات السياحة

الوصف الكامل للمادة: يزود المساق الطلبة بالمفاهيم الاقتصادية الأساسية في مجال السياحة ودورها في اقتصاد البلدان المتقدمة والنامية. ايضا تحليل الجوانب المختلفة للسياحة مثل الاستدامة وأسعار الصرف، والطلب السياحي والعوامل المؤثرة على الطلب السياحي، قرارات السائح وسلوكه بالإضافة الى العرض السياحي (المدخلات والمخرجات السياحية، والمتغيرات التي تؤثر على العرض السياحي). □

المساق لا يطرح حالياً تحت هذا الرقم.

رقم المادة: ١٦٠٩٠١١٠٢ الوصف: ادارة الخدمات السياحية

الوصف الكامل للمادة: تصنيفات المنشآت السياحية كالفنادق والمكاتب السياحية وخدمات الطعام والشراب وغيرها، حيث يتم توضيح الهيكل التنظيمي لكل منها وانواع العمل في كل قسم ووصفه الوظيفي والعمليات الإدارية التي تخصه، كذلك إدارة الموارد البشرية والمالية في اقسام هذه المنشآت. يتناول المساق طرق التخطيط والتصميم للبنى التحتية المادية والتي تساهم في تطوير التسهيلات السياحية على الصعيد الجزئي والكلّي. التدخل الحكومي المؤثر والجودة في صيانة البنى التحتية يجب التركيز عليها وأخذها بعين الاعتبار. ادارة البنى التحتية لتقديم الخدمات السياحية والتي تتضمن التدريب وتوجيهات سوق العمل، النقل والمواصلات ونظام الصرف الصحي، وكل ما يتعلق بالبنى التحتية. المساق يتناول ايضا الاهتمام بالتسهيلات السياحية المتطورة لاسيما السكن والمنتجعات والمنتجات السياحية المختلفة.

رقم المادة: ١٦٠٩٠١١١٧ الوصف: مقدمة في الادارة السياحية

الوصف الكامل للمادة: □

يتناول المساق المعرفة الأساسية بالإدارة ومفهومها، وظائفها التي تتمثل بالتخطيط، والتنظيم والرقابة والتوجيه؛ كذلك سمات المدير والمهارات التي يجب ان يتسم بها، وعلاقة هذه الموضوعات بقطاع السياحة، والمسارات الوظيفية للمهن فيها، اضافة الى ما يتعلق بمهام القطاعات المختلفة المسؤولة عن تطوير السياحة.

رقم المادة: ١٦٠٩٠١١٦١ الوصف: لغة فرنسية (١) للسياحة والفندقة

الوصف الكامل للمادة: □

يقدم المساق المعرفة الأساسية باللغة، الحروف وأقسام الكلمة، تصاريف الأفعال، المفردات الأساسية للمجموعات المختلفة (الالوان، الحيوان، النباتات الاشياء... الخ)، الأعداد، تركيب الجمل، التحية ولغة التخاطب اليومي الاساسية.

رقم المادة: ١٦٠٩٠١١٦٢ الوصف: لغة اسبانية (١) للسياحة والفندقة

الوصف الكامل للمادة: □

يقدم المساق المعرفة الأساسية باللغة، الحروف وأقسام الكلمة، تصاريف الأفعال، المفردات الأساسية للمجموعات المختلفة (الالوان، الحيوان، النباتات الاشياء... الخ)، الأعداد، تركيب الجمل، التحية ولغة التخاطب اليومي الاساسية.

وصف المواد

الكلية: الملكة رانيا للسياحة والتراث

القسم: السياحة المستدامة

رقم المادة: ١٦٠٩٠١٢٠٤ الوصف: جغرافية السياحة العالمية

الوصف الكامل للمادة: □

يدرس الطلاب المفاهيم الأساسية للجغرافيا والتي تلعب دورا هاما في السياحة والسفر حول العالم، فيتعرف الطالب على أهم الأقاليم السياحية ومعالما المختلفة والوجهات والنشاطات السياحية لكل منها، والأسواق السياحية وخصائصها، كذلك المعلومات التي يتوجب على المسافر معرفتها قبل القيام برحلته كالأمر المتعلقة بالصحة والمناخ والعادات والتقاليد للمجتمعات المضييفة غيرها. □
المساق لا يطرح حاليا تحت هذا الرقم □

رقم المادة: ١٦٠٩٠١٢١١ الوصف: ادارة فنادق

الوصف الكامل للمادة: □

تهدف هذه المادة إلى تقديم لمحة عامة عن أنواع الفنادق وهيكلها التنظيمي وتركيبها وموظفيها، كما وتتطرق المادة إلى إدارة آليات العمليات الفندقية والرقابة عليها في أقسام الفندق المختلفة مثل قسم الموارد البشرية وقسم التسويق والمبيعات وقسم المالية وقسم خدمة وتجهيز الطعام والشراب وقسم الغرف والمكاتب الأمامية والأقسام الأخرى.

رقم المادة: ١٦٠٩٠١٢٦١ الوصف: لغة فرنسية (٢) للسياحة والفندقة

الوصف الكامل للمادة: □

يقدم المساق مبادئ المهارات الاربعة المحادثة، الاستماع، القراءة والكتابة، حيث سيتمكن الطالب من التحدث عن نفسه وحياته اليومية، كذلك المفردات الأساسية في مجال السياحة والفنادق.

رقم المادة: ١٦٠٩٠١٢٦٢ الوصف: لغة اسبانية (٢) للسياحة والفندقة

الوصف الكامل للمادة: □

يقدم المساق مبادئ المهارات الاربعة المحادثة، الاستماع، القراءة والكتابة، حيث سيتمكن الطالب من التحدث عن نفسه وحياته اليومية، كذلك المفردات الأساسية في مجال السياحة والفنادق.

رقم المادة: ١٦٠٩٠١٢٦٣ الوصف: لغة انجليزية للسياحة (١)

الوصف الكامل للمادة: □

مساق مكثف يقدم للطالب القواعد الأساسية والمصطلحات الهامة والتعبيرات اللازمة والمهارات الأساسية للقراءة والكتابة والاستماع والمحادثة المرتبطة بالسياحة والسفر وصناعة الضيافة.

رقم المادة: ١٦٠٩٠١٢٦٤ الوصف: لغة انجليزية للسياحة (٢)

الوصف الكامل للمادة: □

يقدم المساق مبادئ المهارات الاربعة للمحادثة، الاستماع، القراءة والكتابة، حيث سيتمكن الطالب من التحدث عن نفسه وحياته اليومية، كذلك المفردات الأساسية في مجال السياحة والفنادق.

رقم المادة: ١٦٠٩٠١٢٦٥ الوصف: لغة انجليزية للسياحة (٣)

الوصف الكامل للمادة: □

يمنح المساق الطالب الفرصة لتقوية المهارات الاربعة المحادثة، الاستماع، القراءة والكتابة، مع التركيز على المحادثات مع السائح، ولغة المراسلات والحديث عن الخدمات السياحية والفندقية.

وصف المواد

الكلية: الملكة رانيا للسياحة والتراث

القسم: السياحة المستدامة

رقم المادة: ١٦٠٩٠١٣١١ الوصف: ادارة وتخطيط الفعاليات السياحية

الوصف الكامل للمادة: يتعلم الطالب الية التخطيط وادارة الحدث بالاضافة الى كيفية تسويق هذا الحدث السياحي والتعريف به اضافة الى اثاره الاهتمام وجذب المشاركين، التعلم على الية الاعلان للحدث السياحي وخلق النشرات والملصقات، و تنظيم المسابقات وخلق الترويج. كما يتعرف الطالب على افضل الممارسات في ادارة الحدث السياحي، اخيرا سوف يتعلم الطالب كيفية تقييم نجاح هذا الحدث الخاص بالسياحة من حيث العائدات الناتجة والدعاية وتأمين الممولين والتغذية الراجعة من المشاركين.

رقم المادة: ١٦٠٩٠١٣١٢ الوصف: ادارة الازمات السياحية

الوصف الكامل للمادة: يتناول المساق التعريف بمفهوم الازمات السياحية وأسبابها وعواملها وكيفية التعامل معها، إضافة إلى دراسة العوامل المؤثرة في النشاط السياحي ودور كل من الحكومات والقطاع السياحي الخاص في مواجهة الازمات السياحية الطارئة وبيان كيفية مواجهة موسمية النشاط والركود السياحي.

رقم المادة: ١٦٠٩٠١٣١٣ الوصف: ادارة الوجهات التراثية والسياحية

الوصف الكامل للمادة: سوف يتعرف الطالب وبشكل مكثف في هذا المساق على كيفية ادارة الوجهات التراثية و السياحية وكيف يجعل السائح يختار الوجهات المطلوبة مع تعلم كيفية تطوير نظام استراتيجي يؤكد من خلاله الجاذبية والخصائص المميزة للوجهات التراثية والسياحية مع ما يتناسب مع وجود ادارة سليمة تساعد على حماية المواقع واستدامتها.

رقم المادة: ١٦٠٩٠١٣٥٣ الوصف: نظم حجوزات الفنادق والمكاتب السياحية

الوصف الكامل للمادة: يقدم المعرفة الأساسية لنظم البرمجيات والمعلومات المستخدمة في حجوزات مؤسسات الإيواء مثل نظام PMS: Property Management System ونظام Opera . كما يقدم المعرفة الأساسية لنظم البرمجيات والمعلومات المستخدمة في حجوزات المكاتب السياحية (مثل الجاليليو Galileo واماديوس Amadeus).

رقم المادة: ١٦٠٩٠١٣٦١ الوصف: لغة فرنسية (٣) للسياحة والفندقة

الوصف الكامل للمادة: يمنح المساق الطالب الفرصة لتقوية المهارات الاربعة المحادثة، الاستماع، القراءة والكتابة، مع التركيز على المحادثات مع السائح، ولغة المراسلات والحديث عن الخدمات السياحية والفندقية.

رقم المادة: ١٦٠٩٠١٣٦٢ الوصف: لغة اسبانية (٣) للسياحة والفندقة

الوصف الكامل للمادة: يمنح المساق الطالب الفرصة لتقوية المهارات الاربعة المحادثة، الاستماع، القراءة والكتابة، مع التركيز على المحادثات مع السائح، ولغة المراسلات والحديث عن الخدمات السياحية والفندقية.

رقم المادة: ١٦٠٩٠١٤٠١ الوصف: قوانين واخلاقيات السياحة

الوصف الكامل للمادة: التشريعات والقوانين المتعلقة بعمليات وأداء المنشآت السياحية، وكذلك حقوق ومسؤوليات مختلف الأطراف المعنية بالتنمية السياحية، وناقش الأدوار والوظائف والعلاقة بين القطاعين العام والخاص من الناحية السياحة بمزيد من التعمق، كما يجب التركيز على رصد الاتجاهات وآليات الرقابة التي تم تنفيذها من قبل الحكومة في قطاع السياحة بصفة خاصة والتي تركز على امن وسلامة السياح كما يتناول المساق المدونة العالمية لأخلاقيات السياحة واهميتها في استدامة صناعة السياحة.

وصف المواد

الكلية: الملكة رانيا للسياحة والتراث

القسم: السياحة المستدامة

رقم المادة: ١٦٠٩٠١٤٠٤ الوصف: تدريب ميداني

الوصف الكامل للمادة: □

يتم بعد اجتياز الطالب (٩٠) ساعة معتمدة حيث يمنح المساق الطالب فرصة التدريب في شركات السياحة والسفر ومنشأة فندقية، حيث يتم التركيز على تحقيق حاجات الطالب والجهة التي تقوم بالتدريب، وذلك بموافقة وإشراف أكاديمي من قبل القسم، حيث يتوقع من الطالب معرفة المهارات المكتبية والعملية في شركات السياحة، كذلك خدمات قسم الاستقبال في الفنادق.

رقم المادة: ١٦٠٩٠١٤٢١ الوصف: الكتابات القديمة في الاردن

الوصف الكامل للمادة: □

دراسة أصول وانواع الكتابات التي ظهرت في الأردن، توزيعها الجغرافي واللغوي، امتدادها التاريخي، انواع خطوط هذه الكتابات واشتقاقاتها، المواد التي كتبت عليها، دراسة وتحليل نماذج لأهم النقوش المنتشرة في الأردن.

رقم المادة: ١٦٠٩٠١٤٢٢ الوصف: الفنون القديمة في الاردن

الوصف الكامل للمادة: □

تعريف الفن، تاريخه وتطوره عبر العصور القديمة، الرسومات والزخارف والنحت، الفن التشكيلي والرسومات الجدارية، وكذلك الفنون الكلاسيكية مثل اليونانية والرومانية والنبطية، الفن الإسلامي المنتشرة في الأردن. □

رقم المادة: ١٦٠٩٠١٤٢٣ الوصف: الحضارات والممالك القديمة في الاردن

الوصف الكامل للمادة: دراسة حضارة الأنباط، وممالك أدوم ومواب وعمون، فترات التاريخية، توزيعها الجغرافي، تاريخها السياسي، دراسة الآثار المتبقية لها وإرثها الثقافي، تأثيرها على منطقة شرق البحر الأبيض المتوسط، علاقاتها مع الحضارات الأخرى المعاصرة لها، وأسباب انهيارها.

رقم المادة: ١٦٠٩٠١٤٥٥ الوصف: السياحة الالكترونية

الوصف الكامل للمادة: تبين هذه المادة أهمية الممارسات التجارية الالكترونية في قطاع السياحة والبنية التحتية اللازمة والداعمة لهذه الممارسات سواء فيما يتعلق

بشبكات الأعمال والمعلومات ونظم المعلومات الجغرافية والموارد البشرية والتأمين والدفع، فضلا عن بيان أهمية البيئة القانونية والتشريعية للسياحة الالكترونية، وأخيرا أهمية تطبيقات السياحة الالكترونية في العديد من الأنشطة السياحية.

رقم المادة: ١٦٠٩٠١٤٦١ الوصف: لغة فرنسية (٤) للسياحة والفندقة

الوصف الكامل للمادة: يزود المساق الطالب بمستوى متقدم في المهارات الاربعة للمحادثة، الاستماع، القراءة والكتابة، مع التركيز على الثقافات العالمية المختلفة،

والمواضيع المرتبطة بالمواقع السياحية المختلفة.

رقم المادة: ١٦٠٩٠١٤٦٢ الوصف: لغة اسبانية (٤) للسياحة والفندقة

الوصف الكامل للمادة: يزود المساق الطالب بمستوى متقدم في المهارات الاربعة للمحادثة، الاستماع، القراءة والكتابة، مع التركيز على الثقافات العالمية المختلفة،

والمواضيع المرتبطة بالمواقع السياحية المختلفة.